

2020 年河北省初中毕业生升学文化课第一次模拟考试

语 文 试 卷

注意事项：1. 本试卷共 8 页，总分 120 分，考试时间 120 分钟。

2. 答卷前将密封线左侧的项目填写清楚

3. 答案须用黑色字迹的钢笔、签字笔或圆珠笔书写。

题 号	第一部分	第 二 部 分					第三部分
		一	二	三	四	五	
得 分							

第 一 部 分

(1~4 题 20 分)

1. 在下列横线上填写出相应的句子。(每小题 1 分，共 8 分)

(1) 《观沧海》中通过植被描写表现盎然生机的两句诗是_____，

_____。

(2) 《雁门太守行》中诗人妙用典故写出前线将士们报效朝廷的决心的诗句是

_____，_____。

(3) 《虽有嘉肴》中，启示我们只有在学和教的实践中才能发现问题的句子是：

_____，_____。

(4) 从学过的古文中，找出描绘“鱼之乐”的上下连续的两句，写在下面横线上：

_____，_____。

【答案】(1)树木丛生 百草丰茂 (2)报君黄金台上意，提携玉龙为君死 (3)是故学然后知不足 教然后知困 (4)示例一：夕日欲颓 沉鳞竞跃 示例二：沙鸥翔集 锦鳞游泳 示例三：佶然不动(或：俶尔远逝/往来翕忽 或：俶尔远逝/往来翕忽似与游者相乐)

【知识点】古诗文默写

【解析】第(1)~(3)题均为理解性默写，解答时应紧扣题干中的提示语“通过植被描写表现盎然生机”“妙用典故写出前线将士们报效朝廷的决心”“启示我们只有在学和教的实践中才能发现问题”分别在《观沧海》《雁门太守行》《虽有嘉肴》中提取相关句子。第(4)题为归类性默写，需在学过的古文中选取“描绘‘鱼之乐’”的句子作答，此题有两个易错点，一是选取的范围是“古文”而非“古诗”，二是“描绘‘鱼之乐’”并非一定要出现“鱼”，应侧重于“鱼”之“乐”。写完后要注意检查，看是否有丢字、多字、错别字，特别要注意“丛”“茂”“携”“颓”“鳞”“佶”“俶”“翕”字的书写。

【难度】中

【分值】每小题 1 分，共 8 分，出现错别字该空不得分。

2. 阅读下面的文字，回答(1)~(2)题。(4 分)

张岱辑录的《夜航船》里，记载了名医扁鹊行医的故事。说扁鹊之所以名闻天下，关键在于他能够根据各地的具体情况，制定适宜的办法，随俗而变，在不同地方用不同的医术行世，为民治病。他来到赵国都城邯郸，听说当地人很看重女人，便做起了妇科医生，专为妇人看病；来到周朝都城洛阳，知道周朝人敬重老人，就当起了专看老人耳聋目盲的五官科医师；来到秦国都城咸阳，晓得秦国人喜欢小孩，于是，又做起了几科医生。扁鹊的事迹被人们广为_____（chuán sòng），大家尊之为“神医”。

（1）给文段中加着重号的词语注音，根据注音写出相应的词语。（2分）

①记载（ ） ②_____（chuán sòng）

（2）加横线的句子可用成语_____代替。（2分）

【答案】（1）①jì zǎi ②传颂 （2）因地制宜

【知识点】字音、字形、成语

【解析】第(1)题中“载”是多音字，当“记录”讲时读“zǎi”；结合“大家尊之为‘神医’”的句意应为“传颂（传播赞颂，重在赞颂）”。

【难度】中

【分值】每小题2分，共4分。

3. 下列关于文学文化常识的表述，不正确的一项是（ ）（3分）……………【 】

A. 古人称呼自己用谦称，如：孤、寡人、愚兄、鄙人、小人等，称对方或对方亲属用尊称，如：卿、大兄、贤弟、仁兄等。

B. 在古代，“谪”“左迁”“贬”“放”“罢”均用于官员的降职或免职。如“滕子京谪守巴陵郡”中的“谪”即指“被降职”。

C. 《诗经》是我国最早的一部诗歌总集，内容上分为《风》《雅》《颂》三个部分，其中《关雎》《蒹葭》均属于《风》中的篇目。

D. 古代有许多特定年龄的别称，如“始髻”指7、8岁，代指儿童，“加冠”指古代男子16岁时，举行加冠（束发戴帽）仪式，表示成年。

【答案】D

【知识点】文学文化常识

【解析】“加冠”指古代男子20岁（而非16岁）时，举行加冠（束发戴帽）仪式。故D项错误。

【难度】中

【分值】3分

4. 阅读下面新闻，回答(1)~(2)题。（5分）

3月14日记者采访钟南山院士，钟南山院士寄语广大学生：“经过了至少七十几年的学习，我学习的最大体会就是，要学好基本功。只有具备了最基本的知识以后，你才能够往上走。而在基本功里，学好语文最关键。学好了语文才懂得如何对事情进行分析、总结、综合。我们在很多科研工作、科研领域中都需要有扎实的基本功，这尤为重要。”

(1)给这则新闻拟一则恰当的标题。（不超过15个字）（2分）

答：_____

(2)你想把这则新闻转述给好友小明，你会怎样说？（3分）

答：_____

【答案】(1)钟南山(院士)寄语广大学生 (2)示例：小明，3月14日钟南山院士在接受采访时联系自身经历寄语我们学生，他说要学好基本功，在基本功里，学好语文最关键。钟院士给我们指出了奋进的方向，咱俩一块努力吧！

【知识点】新闻拟标题；口语交际“转述”

【解析】第(1)题给新闻拟标题要抓住新闻的核心事实，即“谁+做什么”或“什么+怎么样”。第(2)题转述时要提炼转述的核心要点，包括：时间、地点、事件和自我感受等，同时注意人称的变化。

【难度】中

【分值】第(1)题2分，第(2)题3分，共5分

第 二 部 分

(5~21题 49分)

一、阅读下面这首诗，回答5~6题。(6分)

钱塘湖春行

白居易

孤山寺北贾亭西，水面初平云脚低。

几处早莺争暖树，谁家新燕啄春泥。

乱花渐欲迷人眼，浅草才能没马蹄。

最爱湖东行不足，绿杨阴里白沙堤。

5. 下面的理解和分析不正确的一项是(3分) 【 】

A. 这是一首赞美西湖的颇具盛名的七言律诗，是诗人被任命为杭州刺史时写的，全诗流露出诗人春风得意之情。

B. 首联第一句点明地点，第二句写景，描绘了诗人从孤山寺北出发到贾公亭以西时看到的早春山光水色。

C. “乱”“浅”写出了花的繁多、草的柔嫩，突出了初春生机盎然的特点；“渐欲”“才能”写出花草欣欣向荣的趋势，表达了诗人的喜爱之情。

D. “湖东”点明诗人行踪，与首联呼应；“行不足”委婉含蓄地点明诗人余兴未阑，陶醉在美好的湖光山色之中。

【答案】D

【知识点】诗词的理解与分析

【解析】“行不足”是直抒胸臆而非委婉含蓄。

【难度】易

【分值】3分

6. 展开联想与想象，用生动的语言描绘颔联呈现的美好景象。(3分)

答：_____

【答案】示例：几只黄莺婉转地鸣唱着，这些春天的使者，嬉戏追逐，争着抢着往向阳的枝头飞。不知谁家新归的燕子在湖边飞上飞下，它们忙着衔泥筑巢呢。

【知识点】描绘诗句呈现画面

【解析】解答此题，首先应准确把握诗句中包含的人、物、景，然后展开联想和想象，文字视觉化，用生动的语言添枝加叶，将画面补写丰富完整。

【难度】中

【分值】3分

二、阅读下面文言文，回答7~10题。（15分）

王戎^①，字濬冲，琅邪临沂人也。戎幼而颖悟，神彩秀彻^②。视日不眩，裴楷^③见而目之曰：“戎眼灿灿，如岩下电。”年六七岁，于宣武场观戏，猛兽在槛中虓^④吼震地，众皆奔走，戎独立不动，神色自若。魏明帝于阁上见而奇之。

王戎、和峤^⑤同时遭大丧，俱以孝称。王鸡骨支床^⑥，和哭泣备礼。武帝谓刘仲雄曰：“卿数省王、和，闻和哀苦过礼，使人忧之。”仲雄曰：“和峤虽备礼，神气不损；王戎虽不备礼，而哀毁^⑦骨立。臣以和峤生孝，王戎死孝。陛下不应忧峤，而应忧戎。”

籍^⑧性至孝。母终正与人围棋对者求止籍留与决赌。既而饮酒二斗，举声一号，吐血数升。及将葬，裴楷往吊之，籍散发箕踞^⑨，醉而直视^⑩，楷吊唁毕便去。

①王戎：三国至西晋时期名士，竹林七贤之一。②秀彻：清秀明达。③裴楷，字叔则，三国曹魏及西晋时期大臣、名士。④虓（xiāo）：虎吼。⑤和峤，字长舆，曹魏后期至西晋初年大臣。⑥支撑在床上。⑦哀毁：居亲丧悲伤异常而毁损其身。⑧籍：即阮籍，三国至西晋时期名士，竹林七贤之一。⑨箕踞：两脚分开，形如簸箕似的坐着。踞：坐。⑩直视：两眼向前直看，目光呆滞。

7. 解释下列句子中加着重号的词语。（4分）

- (1) 于宣武场观戏 于：_____
- (2) 众皆奔走 走：_____
- (3) 王戎虽不备礼 虽：_____
- (4) 楷吊唁毕便去 去：_____

【答案】(1)在(2)跑，逃跑(3)虽然(4)离开

【知识点】文言词汇

【解析】解答此题，应联系课内所学。如：“于”与《曹刿论战》“战于长勺”中的“于”意义相同；“走”与《送东阳马生序》中“走送之”中的“走”意义相同；“虽”与《送东阳马生序》中“故余虽愚”中“虽”意义相同；“去”与《岳阳楼记》中“去国怀乡”中的“去”意义相同。

【难度】中

【分值】4分

8. 用“/”线给下面句子断句。（标3处）（2分）

母终正与人围棋对者求止籍留与决赌。

【答案】母终/正与人围棋/对者求止/籍留与决赌。

【知识点】文言句子断句

【解析】解答此题，应在理解整个句子的基本意思的基础上断开。通读全句可以发现，“母”“对者”“籍”均为名词，做分句的主语，故“对者”“籍”前应断开；“母终”意思相对独立，故其后应断开。

【难度】中

【分值】2分（断对一处不得分，断对两处得1分，断对三处得2分）

9. 把下列句子翻译成现代汉语。（4分）

（1）裴楷见而目之曰：“戎眼灿灿，如岩下电。”

译文：_____

（2）臣以和峤生孝，王戎死孝。

译文：_____

【答案】（1）裴楷发现后看着他说：“王戎你眼睛金灿灿的，像山崖下的电光。”（2）我认为和峤用生来尽孝道，王戎以死来尽孝道。（“目”“以”要翻译准确，其他意思对即可）

【知识点】翻译句子

【解析】解答此题，应遵循信、达、雅的原则，关键词要准确翻译。如：第(1)题中的“目”这里是名词用作动词，看；第(2)题中“以”这里作动词，认为。

【难度】难

【分值】每小题2分，共4分

10. 魏明帝因为王戎怎样的品质而称奇？（2分）

【答案】勇敢镇定（或：有胆识、有胆量）

【知识点】概括人物品质

【解析】面对栅栏里的猛兽怒吼，众人都吓得逃跑了，独王戎站着不动，神色镇定。这表现出王戎的勇敢镇定（或：有非凡的胆识、胆量），魏明帝因此而称奇。

【难度】易

【分值】2分

11. 同样是孝，选文中三人的外在表现分别是怎样的？（3分）

【答案】王戎：鸡骨支床（或：瘦得皮包骨头，只能支撑在床上）；和峤：哭泣备礼（或：哀号哭泣，一切都合乎丧葬的礼仪）；阮籍：举声一号，吐血数升（或：大哭一声，吐血好几升）/散发箕踞，醉而直视（或：披头散发，箕踞而坐，醉眼直直呆呆地看着）（“阮籍”答出一个要点即可）

【知识点】提取文意

【解析】解答此题，应紧扣题干“三人的外在表现”在选文提取相关词句，可直接用原句作答，也可用考生自己的话作答。

【难度】中

【分值】3分

【附译文】王戎，字濬冲，是琅邪临沂人。王戎幼年聪明，神采清秀明达。他直视太阳眼睛不花，裴楷发现后看着他说：“王戎你眼睛金灿灿的，像山崖下的电光。”王戎六七岁时，在宣武场看戏，猛兽在栅栏里吼声震地，众人都吓得逃跑了，王戎一个人站在那里不动，神色镇定。魏明帝在阁上见到而称奇。

王戎、和峤同时遭遇大丧。王、和二人都以孝著称。此时王戎瘦得皮包骨头，只能支撑在床上；和峤则哀号哭泣，一切都合乎丧葬的礼仪。晋武帝（司马炎）对刘仲雄（刘毅）说：“你几次去看望王戎和峤，我听说和峤悲伤过度，这让人很担心。”刘仲雄回答道：“和峤虽然极尽礼数，但精神元气并没有受损；王戎虽然没拘守礼法，却因为哀伤过度已经形销骨立了。我认为和峤是尽孝道而不毁生，王戎却是以死去尽孝道。陛下您不必去担心和峤，而应该去为王戎担心呀。”

阮籍天性特别孝顺。母亲死时，他正和别人下围棋。对弈者请求中止，阮籍留对方一定下完这一局。然后饮酒二斗，大哭一声，吐血好几升。裴楷前往凭吊，阮籍披头散发，箕踞而坐，醉眼直直呆呆地看着，裴楷吊唁完毕就离去。

三、阅读下面的文字，回答 12~14 题。（8 分）

扫帚每天都能立

①谁能想到近日网络群众运动竟是“立扫帚”？

②事件的起因是一条社交媒体传闻：NASA（美国国家航空航天局）说，受地球引力影响，2 月 10 日是一年中唯一能让扫帚立起来的一天。伴随着这条传闻的快速传播，朋友圈被“立扫帚”的照片、短视频刷屏。很多平时表现得精明机警的朋友，这天就像小孩子一样立起了家里的扫帚，还要向所有人炫耀成果。



③直到 NASA 的宇航员和科学家做出回应，才终结了这场莫名其妙的幼稚游戏。他们表示，这一天的地球重力没有任何特别之处，让重心靠下的扫帚能够像三脚架一样直立的是基本物理学，而科学在每一天都有效。

④网络时代，各种名目的“挑战”渐成风潮。大洋彼岸一惊一乍的“发现”，当然可以作为假期居家的游戏，但非要冠以似是而非的科学名头，显然考验的就是你愿不愿思考了。引力与重力，是课本上曾学过的基础知识；把扫帚立起来，是凭借经验和耐心就能做到的小事。对于大多数人来说，只要稍加思考，就能分辨传闻、去伪存真，可以单纯玩玩游戏、展示技巧，大可不必以讹传讹、言之凿凿。

⑤从何时开始，我们面对信息不再加以思考和筛选了？或许就是从网络带来的信息过载、信息焦虑开始的。

⑥如今，信息焦虑被视为非传统意义上的疾病，其发病症状和轻重等级都类似于药物成瘾。当我们面对广博的信息，放弃思考、放弃筛选，不加分辨地照单全收时，我们就像一个正在走向药物成瘾、无知无畏的“准患者”。

⑦在这个阶段，多出现一些“立扫帚”的挑战没什么不好，它能帮我们认清自己身上的问题：是太贪玩、太无知还是太盲从。贪玩爱炫的人，可以考虑转移注意力到日常生活和具体工作中；知识储备不足的人，可以通过学习和积累改变观念、开阔视野、蕴养内涵；容易盲从的人，也可以从“追随”的节奏中抽身而出，遇事多思、做出自己的决断后再行动。

⑧网络这么大，别让社交网络挑战和病毒式营销，成为生活快感的唯一来源。科学每一天都有效，生活每一处都美妙，属于你的每一分、每一秒、每一次转念与每一个选择都只会越用越少。重视思考的价值，把握筛选的权力，没有谁能替你把自己“经营”到最好。

12. 下列说法不符合原文意思的一项是（3 分）……………【 】

- A. “立扫帚”这项网络群众运动的起因是一条 NASA（美国国家航空航天局）社交媒体新闻。
- B. NASA 的宇航员和科学家表示，让重心靠下的扫帚能够像三脚架一样直立每一天都有效。
- C. 把扫帚立起来，是凭借经验和耐心就能做到的，与 2 月 10 日无关。
- D. 作者认为不要让社交网络挑战和病毒式营销，成为我们生活快感的唯一来源。

【答案】A

【知识点】辨析文意

【解析】审读四个选项可以发现，原文第②段中“事件的起因是一条社交媒体传闻”的“媒体传闻”与A选项的“媒体新闻”不一致，故应选A项。

【难度】中

【分值】3分

13. 选文插入三张立扫帚的图片有什么好处？（2分）

【答案】形象直观地说明了“立扫帚”这项网络群众运动的具体做法。

【知识点】列图表

【解析】这篇文章既有说明又有议论，插入立扫帚的图片属于运用了列图表的说明方法，起到了形象直观的作用。

【难度】难

【分值】2分

14. 结合选文内容，说说如何避免患上“信息焦虑症”？（3分）

【答案】面对广博的信息，我们要积极思考，加以筛选，去伪存真。

【知识点】提炼概括关键信息

【解析】审读题干可知，应紧扣“避免患上‘信息焦虑症’”在第⑥、⑦段提炼关键信息。

【难度】中

【分值】3分

四、根据你对文学名著的阅读，回答15~16题。（6分）

15. 我其实觉得很有许多东西要买，看的和吃的，只是没有钱。有一天谈到这里，她便说道，“母亲的钱，你拿来用就是了，还不就是你的么？”我说母亲没有钱，她就说可以拿首饰去变卖；我说没有首饰，她却道，“也许你没有留心。到大厨的抽屉里，角角落落去寻去，总可以寻出一点珠子这类东西……”（《琐事》）

上面这段文字表现出“她”怎样的品性？请作简要分析。（3分）

【答案】她挑唆“我”偷母亲的首饰卖钱，由此可以看出她为老不尊、喜欢使坏的恶劣品性。

【知识点】分析名著中人物形象

【解析】审读材料可知，“她”是衍太太，通过她说的“母亲的钱，你拿来用就是了，还不就是你的么？”“也许你没有留心。到大厨的抽屉里，角角落落去寻去，总可以寻出一点珠子这类东西……”等话语，可以看出她为老不尊、喜欢使坏的恶劣品性。

【难度】中

【分值】3分

16. 小明要为名著中的人物立传，请你帮着他将下面表格补充完整。（3分）

	祥子	保尔·柯察金
理想	①	为人类的解放而斗争
妻子	虎妞	②
品质	前期：③ 后期：软弱、颓废、麻木	勇于奋斗、坚强不屈、百折不挠
结果	走向沉沦	走向新生活

【答案】①有一辆属于自己的洋车 ②达雅（或：达雅·柯察金娜）③老实健壮、善良淳朴、木讷勤快、吃苦耐劳（第③空答出两个关键词即可）

【知识点】名著中人物比较

【解析】解答此题，要在真读原著的基础上，依据表格中的提示语以及给出的义项写出相应的关键信息。

【难度】难

【分值】3分

五、阅读下面文字，回答 17~20 题。（14 分）

①农历腊月二十八，市教育局召开了紧急会议，学校群里连夜布置任务阻击疫情，那时才真正认识到这次新冠肺炎疫情的凶险。而在此之前，我根本就没有戴过医用外科口罩，只是为了防寒戴普通海绵口罩，心里有些慌慌的。因为过年，有三位老人在家，年龄最大的姨妈已经 84 岁了，爸妈年前还去了几趟医院。

②匆匆忙忙中过了人生中最冷清的一个年。防控疫情对普通人的要求很简单：宅在家里，减少聚集。我和爱人却成了逆行者，大年初三就开始返校战“疫”。

③1月29日晚，接到学校紧急电话，需要参与录制全市线上教学的“空中课堂”。1月30日上午组织好团队，2月1日上午开始录制。老师紧张，稿子不熟，机器不给力，制作太慢，噪音太大，一个又一个困难像大山一样压得我们喘不过气来。刚开始的几天，大家常常挑灯夜战至次日凌晨一两点钟。“空中课堂”效果越来越好，对我们提出的要求也越来越高。对于普通学校来说，要做出像电视台那样专业的效果，的确不容易。

④很多年没有如此拼命地干活了，因为是特殊时期，学校食堂没有开放，街上的店铺也都关着门，方便面成了我们加班的标准工作餐。深夜回家的时候，年纪比我小的录课老师说路上太空旷冷清了，不敢自己开车回家。我说我跟在你的车后，车灯照着你，陪你一起走。回到家看到厨房还亮着灯，在凌晨的黑暗中格外耀眼，我知道那里有爸妈为我温好的热乎饭菜，心里暖暖的。

⑤这个时候每一次出门都有风险，可为了学生们，我们每天早出晚归。晚上回家，街道两边为欢度春节悬挂的各样彩灯兀自闪烁，却没几个人欣赏。每到这时，我都会摇下车窗，迎着凛冽的寒风录一段视频，发到家庭群里，让大家看一看自己熟悉的城市。那天，84 岁的姨妈语音留言：“中华路今年挂红灯笼啊！”我鼻子一酸，眼泪差点流下来，那满街满树的灯啊，这不见不闻的人！

⑥一天连轴转工作之后，半夜肠胃不舒服。要是在以前，这是小事一桩，可是那天晚上，我想到的第一件事就是——量体温！我从没有那样慌张过，每天听到的关于新冠肺炎的点点滴滴一起涌到脑中。还好体温正常，我强迫自己睡下，保证睡眠才有足够的免疫力。

⑦这是一场范围甚广的持久战，女儿在万里之遥的海外求学，她天天提醒我们戴口罩，不出门。可是我们不能不出门，我跟女儿说妈妈虽然不是伟大的人，但是也足以让你感到骄傲。

⑧那天录课结束得早，18 时 30 分就好了，我说得去买点东西，家里没吃的了。同事说你赶不上了，超市 19 时关门。我赶紧开车跑到离学校最近的一个超市，18 时 45 分，面对拦在面前的保安，我说了句：“不好意思，我一直在录‘空中课堂’，刚结束，您就让我进去吧，15 分钟我准出来。”他居然让我进入了超市。

⑨接下来是我有生以来最快的一次采购，我火速地装好了胡萝卜、芹菜、豆角，顺便还买了一盒草莓。尽管菜品不太好看，但价格真是没涨，良心店。又推着车子飞跑到粮油区，买了一袋面，一瓶蚝油，挂面若干。接着又在结账前拎了两箱奶，满满地装了一大车。

等我飞奔到收银台，时针恰好指向 19 时整。

⑩变化悄然发生着。每天早晨，家门口医药大厦排着队买口罩的人越来越少了，新闻中武汉的新增确诊病例越来越少了，感觉天就要亮了。但是，我的学生还不能回到学校，只要孩子们没有开学，“空中课堂”的录制就不会停止。

(11)生活依然继续，在这样一场疫情面前，没有一个人可以置身事外：医务工作者逆向而行感动了全中国，人民群众自觉宅在家中配合疫情防控……每个人都有自己的岗位，每个人都在努力生活。

(12)记得春节前放假的时候，我嘱咐学生们：“过个好年！”学生们说：“老师，您剪了头发很好看，去染染吧，会更年轻！”而今，我染好了颜色的头发都长出新的黑发了，学生们还没有看到。

(13)相信这一天已经不远了，因为春天已经来了啊。

(选文有删改)

17. 结合全文内容，给选文拟一个恰当的标题。(3 分)

【答案】示例一：课堂战“疫” 示例二：战疫情 示例三：在战疫情的日子里

【知识点】拟写标题

【解析】记叙文的标题往往点明人物、时间、地点、事件及起因、结果或文章的主旨，给记叙文拟标题聚焦注意要紧扣以上要素分析考虑。

【难度】中

【分值】3 分

18. 谈谈你对选文第②段加着重号的“逆行者”的理解。(3 分)

【答案】指“我”和爱人非但没有宅在家里，而是逆行到学校工作、录课。这句话表现了老师群体的责任担当。

【知识点】理解关键词

【解析】“逆行者”的本义是“朝着与规定方向相反的方向行进”，逆行者即“朝着与规定方向相反的方向行进的人”。结合第②段该句话前面的“防控疫情对普通人的要求很简单：宅在家里，减少聚集”的语境，同时结合本文主题——教师群体的责任担当，答案即可得出。

【难度】中

【分值】3 分

19. 简析第③段中加着重号的三处时间短语的作用。(3 分)

【答案】三处时间短语点明从“接到学校紧急电话”到“组织好团队”再到“开始录制”时间间隔之短，真实具体地写出录制“空中课堂”的时间紧、任务重、压力大，体现教师的默默付出。

【知识点】赏析富有表现力的短语

【解析】分析三处时间短语，紧紧间隔 1 天，由此可以得出，这组时间短语，真实具体地写出录制“空中课堂”的时间的紧迫。

【难度】难

【分值】3 分

20. 选文第⑩段加波浪线的句子富有表现力，请作简要赏析。(3 分)

【答案】这句话运用比喻，把抗击疫情即将胜利一事比作“天就要亮了”，生动形象地写

出战“疫”即将取得胜利，表现了作者对战疫结束的期待之情，语言生动，有味道。

【知识点】赏析富有表现力的句子

【解析】联系上下句可知，“天就要亮了”属于比喻，喻指防治新冠疫情的战“疫”即将取得胜利。

【难度】中

【分值】3分

21. 结尾段表达了作者怎样的情感？（2分）

【答案】抒发了作者对战胜疫情的信心和决心，对早日开学的期盼，对学生们的思念。

【知识点】分析语段的情感

【解析】联系上一段春节前放假的时候的师生对话、可以推断出“相信这一天已经不远了，因为春天已经来了啊”既有作者对早日开学的期盼，又有对学生们的思念。

【难度】中

【分值】3分

第 三 部 分

（22题 50分）

22. 作文（50分）

在停课不停学的日子里，我们青年学生在快速成长。懒惰的变得勤勉，怯懦的变得勇敢，脆弱的变得坚强，随性的变得有责任和担当。

请从上面这段文字中的“勤勉”“勇敢”“坚强”“责任”“担当”中选取一个词语作为话题，联系自己在停课不停学日子里的作为、见闻、感受，写一篇文章。

要求：①自选角度，自拟题目；②有真情实感；③除诗歌外，不限文体；④不得套写、抄袭；⑤不少于600字；⑥文章中不要出现真实的地名、校名和人名。

【答案】略

【知识点】写作

【解析】这是一篇话题作文，考生应在所给词语中选取自己感悟最深刻的一个词作为写作的话题，然后将话题扩充为命题。如“勤勉成就自我”“勇敢的心”“疫情让我变得坚强”“我学会的负责”“做一个有担当的人，真好”等。写作时要谨记“文中有我”，即以“我”的视角来叙写在停课不停学的日子里耳闻目睹、所作所为带给“我”的变化、感受。

【难度】难

【分值】50分（按河北省中考作文评分标准评判）

河北中考作文评分标准

	25—22分	21—18分	17—14分	13—0分
内容（25分）	切合题意 中心突出 内容充实 感情真挚	符合题意 中心明确 内容具体 感情真实	基本符合题意 中心较明确 内容较具体 感情较真实	偏离题意 中心不明确 内容不具体 感情不真实

	20—18 分	17—14 分	13—10 分	9—0 分
表达（20 分）	结构严谨语言流畅用词生动表达方式运用好	结构完整语言通顺用词准确表达方式运用较好	结构基本完整语言基本通顺用词基本准确表达方式运用一般	结构不完整语言不通顺用词不准确表达方式运用差
书写（5 分）	5 分	4 分	3—2 分	1—0 分
	字体美观	字体工整	字迹清楚	字迹潦草

①不同的项目在不同的等次里给分；40 分以上的作文占一定比例，非常优秀的作文可以给满分。

②内容有创见的或能够恰当运用修辞手法的加 1-5 分，加到满分为止。

③没有题目或者题目不当的减 3 分；不足字数的，每少 50 个字减 1 分；错别字 3 个减 1 分（重复的不计）；标点有三处以上错误的酌情减 1-3 分。

④套写、抄袭的在第四类之内给分。

⑤文体不明确的酌情减分。